**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств»**

**п. Усть-Камчатск**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**РАННЕГО РАЗВИТИЯ**

**«**ВЫЯВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ**»**

(срок реализации 1 год)

**Усть-Камчатск**

 **2022 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ»
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
4. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
5. ПРОГРАМЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ
	* Музыка
	* Ритмика
	* Основы изобразительной деятельности
6. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**
	1. Общие положения.
	2. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства раннего развития «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» разработана на основе образовательной программы «Выявление творческих способностей у детей 4-х лет» (музыка, ритмика, основы изобразительной деятельности) «Санкт-Петербургской детской школы искусств имени М.И. Глинки» и рассчитана на 2 года обучения.
	3. Программа «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» направлена на:
* Развитие определенных природных задатков и способностей детей, реализацию их интересов;
* Подготовку детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие общеразвивающие программы в области искусства и предпрофессиональные программы.
	1. Программа «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» разработана с учетом обеспечения в дошкольном возрасте связи со всеми сферами жизни человека, окружающим миром, природой. Именно в этом возрасте происходит приобщение ребенка к культуре, общечеловеческим ценностям, закладывается фундамент становления личности, формируются основы самосознания и индивидуальности. Все это осуществляется при создании условий для полного раскрытия возможностей и способностей ребенка со стороны общества, семьи, при участии опытных и творческих преподавателей.

***Целью данной программы*** является определение уровня и характера природных задатков ребенка в 4-5 летнем возрасте путем создания возможностей для проявления творческой активности, самореализации ребенка посредством различных видов искусств для дальнейшего их развития.

В процессе занятий решаются следующие ***задачи:***

- выявление предрасположенности к определенному виду творческой деятельности;

- обогащение духовного мира ребенка;

- гармоничное творческое развитие ребенка;

- приобретение нравственно-коммуникативных умений;

- расширение эмоционально-образной сферы мышления;

- воспитание любви к искусству;

- подготовка к дальнейшему обучению детей 6-7 лет по дополнтельной общеразвивающей образовательной программе «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств», реализуемая в нашей школе со сроком обучения 2 года;

- целенаправленная, систематическая (воспитательная и организационная) работа с родителями.

1.5. Программа «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» включает один учебный план в соответствии со сроками обучения.

* 1. Срок освоения программы «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» для детей, поступивших, в ДШИ в возрасте 4-5 лет составляет 1 год. Занятия проводятся два раза в неделю в группах по 8-10 человек. Продолжительность каждого занятия – 30 минут. Между занятиями организованы перерывы – короткие «переменки».
	2. Программа «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» представляет обязательную часть рабочих программ по предметам:
* Рабочая программа по предмету «Музыка»;
* Рабочая программа по предмету «Ритмика»;
* Рабочая программа по предмету «Основы изобразительной деятельности».
	1. Программа «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» включает в себя важную часть – ***диагностику*** – выявление способностей ребенка, его уровня развития и предрасположенности к определенному виду творческой деятельности на основе требований по каждому предмету, выработанных преподавателями.
	2. Освоение обучающимися программы «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет», завершается рекомендациями (*карта развития*) каждому ребенку – продолжение дальнейшего освоения обучающимися по образовательной программе «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств».
	3. Реализация программы «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.
	4. Библиотечный фонд школы укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам соответствующей требованиям программы «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет».
	5. Реализация программы «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю учебного предмета.

|  |
| --- |
| **Кадровое обеспечение программы** **«Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет»** |
| Количество педагогических работников (всего) | Имеющих высшее профессиональное образование (ед.) | Имеющих среднее профессиональное образование (ед.) | Имеющих высшее профессиональное образование со стажем работы более 15 лет (ед.) |
| 7 | 5 | 2 | 2 |

* + 1. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных ОП в объеме не менее 100 часов, не реже чем один раз в три года в ОУ, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности.
		2. Педагогические работники осуществляют творческую и методическую работу.
	1. Для реализации программы «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет» ДШИ имеет специальные условия и оборудование:
* детские столы и стулья;
* светлые просторные классы, где можно свободно двигаться (для групповых занятий);
* современное техническое оснащение учебных помещений (один концертный зал с двумя концертными роялями, пультом и звукотехническим оборудованием, электронное фортепиано, проектор, библиотеку, фонотеку);
* наглядные пособия;
* детские игрушки;
* детские музыкальные инструменты.
1. **ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ**
2. При работе с детьми 4-5 лет необходима частая **смена видов деятельности**. Это обусловлено их возрастными особенностями: неустойчивое внимание, быстрая утомляемость, потребность в движении. Дети 4-5 лет в первую очередь «деятели», а не «наблюдатели». Активная, разнообразная деятельность составляет важнейшее условие их развития. При организации занятий каждый ребенок получает возможность участвовать в играх, двигательных упражнениях, в музыкальном и речевом общении, в творчестве, знакомится с изобразительной деятельностью, где учится исследовать свойства и качества предметов и творчески их использовать.
3. Занятия должны быть **эмоционально насыщенными**, способствовать:

- развитию эмоциональной сферы ребенка;

- благоприятной адаптации в группе;

- устойчивому эмоционально-положительному самочувствию;

- активности ребенка;

1. Использование **игровых приемов**.

Единственно верной и наиболее привлекательной формой работы с детьми является **игра**, которая должна быть интересной для ребенка и одновременно эффективной для занятий. Успешность применения игровых приемов определяется изобретательностью педагога. Любой вид деятельности может стать увлекательной игрой: под музыку можно двигаться, рисовать, рассказать о ее содержании, характере, придумать стихи-подтекстовки.

Игра помогает сконцентрировать внимание ребенка на необходимом действии или определенном задании преподавателя, способствует проявлению непроизвольного внимания. Игра вызывает эмоциональный отклик у ребенка и тем самым воздействует на его эмоционально-образную сферу мышления.

1. **Объединение различных видов деятельности** (музыка, ритмика основы изобразительной деятельности) **общей тематикой**: времена года, сказка, сказочные персонажи.

Рекомендуются разнообразные формы проведения занятий: уроки-путешествия, праздники, концерты, экскурсии совместно с родителями в различные музеи, театры, концертные залы, на выставки.

Важнейшая **роль** в реализации перечисленных принципов принадлежит **преподавателю**. От его профессионализма, личностных качеств, заинтересованности в своей деятельности, изобретательности, наконец, от такого главного качества как любовь к детям, зависит не только успешное выполнение программы, но и дальнейшее развитие ребенка.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств»**

**п. Усть-Камчатск**

**ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по дополнительной общеразвивающей программе

в области музыкального искусства

 «Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет»

 **Нормативный срок освоения 2 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование предметной области,****учебного предмета** | **Количество учебных часов****в неделю\*** | **Итоговая****аттестация** |
| **1кл\*\*** |
| 1. | Учебные предметы музыкально-ритмической направленности:  |  |  |
| 1.1 | музыка | 1,5 | **2 класс** |
| 1.2 | ритмика | 1,5 | **2 класс** |
| 2. | Учебный предмет художественно-изобразительной направленности: |  |  |
| 2.1 | основы изобразительной деятельности | 0,5 | **2 класс** |
|   ИТОГО: | 3,5 |  |

\* Школа искусств, в пределах имеющихся средств, может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

\*\* Выпускники 1 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы

Примечание:

Возраст поступающих 4 – 5 лет.

При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

 Количество обучающихся при групповой форме занятий от 6 до 12 человек, мелкогрупповой – от 2х до 3 человек.

 Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

1. **ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

 **Примерный график аттестации учащихся**

 **по дополнительной образовательной программе в области музыкального искусства**

 **раннего развития**

 **«Выявление творческих способностей у детей 4-5 лет»**

***Утверждаю***

***Директор МБУ ДО***

***«Детская школа искусств»***

***«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г.* срок обучения – 1 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование предмета** | **Форма промежуточной аттестации** | **Распределение по****годам обучения** |
| **1-й год обучения** |
| 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
| Музыка | Диагностика |  | **+** |  | **+** |
| Ритмика | Диагностика |  | **+** |  | **+** |
| Основы изобразительной деятельности | Диагностика |  | **+** |  | **+** |
| **Всего** | 6 диагностик |

***Примечание к графику промежуточной аттестации учащихся***

Диагностика проводятся в счет аудиторного времени предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде диагностики. Комиссией вырабатываются рекомендации: по какому направлению из трех видов деятельности (музыка, ритмика, основы изобразительной деятельности) продолжить обучение. Результаты отражаются в диагностических ведомостях.