**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету   
В.01. УП.01. (музыкальная ритмика)**

Программа предмета В.01. УП.01. «Музыкальная ритмика» разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

        Учебный предмет «Музыкальная ритмика» способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Ритм лежит в основе всех видов музыкальной деятельности – восприятия (слушания), сочинения, исполнения. Движение под музыку, наряду с пением, слушанием музыки, игре на музыкальных инструментах помогает разностороннему развитию музыкальности – развивают образное восприятие музыки, чувство метроритма, память, ощущение музыкальной формы и т.д.

**Цель и задачи предмета «Музыкальная ритмика»**

**Цель** - воспитание чувства метра и ритма, закрепление теоретических понятий через движения, раскрытие общей музыкальности, формирование устойчивого интереса к музыкальному обучению в целом, нравственно-эстетическое воспитание учащихся, приобщение их к мировой музыкальной культуре.

**Задачи:**

- воспитание метроритмического чувства в упражнениях, играх, игре на простых музыкальных (и шумовых) инструментах;

- развитие творческих способностей (сочинение, импровизация);

- раскрытие общей музыкальности;

- развитие памяти, внимания, воображения, слушательских умений;

- закрепление теоретических понятий через движения, практическое освоение определенного музыкального материала (репертуара), развитие навыков его словесной, двигательной и графической интерпретации, анализа музыки;

- освоение навыков ритмического диктанта;

- формирование устойчивого интереса к музыкальному обучению в целом.

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

         Примерная программа учебного предмета В.01. УП.01 «Музыкальная ритмика» имеет следующую структуру:

I. Пояснительная записка

- характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

- срок реализации учебного предмета;

- объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

- форма проведения учебных аудиторных занятий;

- цели и задачи учебного предмета;

- обоснование структуры программы учебного предмета;

- методы обучения;

- описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. Содержание учебного предмета

- Учебно-тематический план;

- Содержание тем учебного предмета «Музыкальная ритмика»

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- аттестация: цели, виды, содержание;

- критерии оценки.

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- методические рекомендации преподавателям.

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- учебно-методическая литература.

Сформулированные в программе принципы выделяют главное направление и задачи предмета: развитие разносторонних музыкальных навыков, выработки практических знаний и умений, освоение мира музыки в живом опытном познании.